



## Red Bricks: The Story of TARCians Filming Begins

### 《紅磚：拉曼人的故事》開鏡 陳廣才：敘述創校經歷

分享



李仕偉（右起）、陳廣才、陳志堅、王景松和石家裕在適苑酒家為《紅磚：拉曼人的故事》主持開鏡儀式。

（吉隆坡15日訊）拉曼理工大學（TAR UMT）董事會主席兼校友會理事會主席丹斯里陳廣才說，紀錄片《紅磚：拉曼人的故事》除了將敘述自1969年該大學創校以來的經歷，也將邀請許多7、80年代畢業的拉曼人，說出他們的故事。

他在位於富都路的適苑酒家主持開鏡儀式後披露，這部影片得以開拍，是拉曼理工大學管理層和校友會共同努力的成果。

他表示，拉曼理工大學自創立迄今已55年，栽培了超過30萬名畢業生，對我國的各方面發展及國家建設方面，發揮著重要作用。

他強調，擁有足夠的故事、非常感人的故事，特別是自1969年創立以來，從一個非常不起眼的社區學院，發展成現在的模樣，我們有很多好故事、成功的故事可以分享。

“這部影片不僅關於教育事業的發展，還有校園的種族和諧及拉曼人對國家及人民發展所付出的努力。”

“我們很高興，有許多7、80年代畢業的拉曼人回來支持我們，向我們說出他們的故事，所以你們會聽到很多關於他們的故事，尤其是70年代的故事。”

陳廣才聲稱，他曾於1974、75年在位於蕉賴的拉曼學院上課，每天從西冷路搭乘東方巴士的巴士前往，且都會途經富都路。這里讓他留下許多回憶，這部片子中也將看到許多拉曼人的回憶。

他也感謝卸任的拉曼理工大學董事會前主席丹斯里廖中萊的大力支持。他希望在今年底之前，能舉行首映禮。

拉曼理工大學校長李仕偉教授則提到，《紅磚：拉曼人的故事》於數個月前開始籌備工作，隨著在正式開拍，希望能在今年中旬完成，並在今年底之前於本地影院上映。

他解釋，影片內容會有虛構之處，但同時將全面保留歷史事實，遵循歷史的路線。他希望能拍攝出一部非常有趣，讓人們非常喜歡的電影，所以，這是一部結合娛樂和電影的作品。

《紅磚：拉曼人的故事》導演李世特表示，這部紀錄片的內容主要講述1968至1970年代，創辦拉曼學院時期的故事。影片長約70分鐘左右，團隊已在兩天前展開了訪問校友及利益相關者的工作，拍攝地點除了吉隆坡，還包括適耕莊。

“影片的拍攝時間為17天，預計將在2月5日完成拍攝。”

出席開鏡儀式的尚包括拉曼理工大學副校長石家裕博士、拉曼理工大學董事會成員王景松和拉曼理工大學校友理事會署理主席陳志堅等。

