

Mickey Lai's "The Cloud Is Still There" Wins NFFTY Best New Director Award



nffty最佳新晋导演奖 黎乐怡凭《蓝蓝天空》获奖

对于许多新晋导演而言，第一部电影就能在国际电影节获奖谈何容易，毕竟那是经验丰富的导演一争长短的舞台。毕业于拉曼大学学院（拉大学院）广播学（荣誉）传播学士课程的黎乐怡不但实现了新晋导演梦寐以求的成就，而且还是个国际大奖，可谓一鸣惊人。

黎乐怡凭着短片《蓝蓝天空》，摘下美国才华青年国际电影节（nffty）最佳新晋导演奖。这部短片同时被提名入围亚洲最受瞩目的第25届韩国釜山国际电影节，及英国诺里奇电影节，真是锦上添花。

《蓝蓝天空》根据黎乐怡真实经历制作的半自传式短片。这部短片的剧本在英国完成，拍摄场景在大马，剧情大纲围绕在身为基督教徒的女主角和信奉道教的妈妈之间的关系。

黎乐怡在介绍《蓝蓝天空》的剧情时透露，“观众会在电影中看到母女俩如何用各自的方式向上苍祷告，以祈求拯救罹患绝症的祖父。我之所以想拍这部短片，是想探讨不同宗教信仰和文化的马来西亚华人家庭之间的矛盾。由于这是我的处女作，我想要制作一部对我来说富有意义且贴近内

心感受的电影。”

黎乐怡补充道，“拍摄这部短片提醒了我去认真思考我是谁，以及作为一名电影制作人的责任。我要尽可能以原汁原味的方式，呈现不被重视，或观众一般上避而不谈的课题。”

黎乐怡不忘提及她在拉大学院修读广播学（荣誉）传播学士学位课程时所建立的坚实基础，并激发了她追求成为电影制片人的兴趣。讲师们实用的教学方式，成功把她培育成为一位随时都能为电影前期制作到后制阶段做好准备的人。



黎乐怡参加第25届釜山电影节的短片《蓝蓝天空》宣传海报。



www.tarc.edu.my

Follow us on

